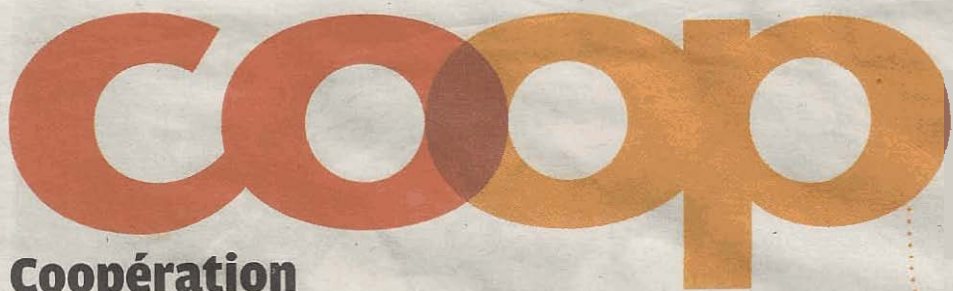


JAA 4002 BÂLE



Coopération
N° 17 du 26 avril 2011

**Pourquoi rit-on?
Des enfants
répondent** Page 84

**Eric Masserey,
médecin
et écrivain** Page 126



Raphaël Enthoven
**Un philosophe
très moderne** Page 102

Sommaire

Editorial	3
Opinions	6

planète&écologie 10

goûts&saveurs 13

La chronique d'Anita Lalubie 13

Bienvenue chez. Frédéric Maire 14

Grillades. Nos conseils 18

Vinaigre. Un liquide très pratique 22

De saison. Les asperges 25

Blancs d'œufs. Quatre recettes 28

Vins. Avec le gâteau du Vully 31

La recette. Gratin de cornettes à la viande hachée 34

maison&bien-être 43

La chronique de Daniel Fazan 43

Concours Wella. Trois gagnantes 44

Livre. «L'Enfance des pôles» 48

acheter&profiter 55

La chronique de Clémentine 55

Infos. Des pots biodégradables 56

Observatoire des prix 58

Fust. La révolution ménagère 72

villes&régions 76

famille&société 83

La chronique d'Alain Valterio 83

Dossier. Les enfants et la philosophie 84

Juniors. Les envies de Tatiana 84

Psycho. Des parents collants 93

L'horoscope et nos blogs 96

tendances&loisirs 101

La chronique de Didier Walzer 101

Interview. Raphaël Enthoven 102

Chanson. Rencontre avec ZAZ 106

Portrait. Le dessinateur Noyau 110

Mots croisés 113

Voyage de lecteurs. A Coblenz 114

Petites annonces 116

A visiter. La Chaux-de-Fonds 118

Suisse Tourisme. Nos offres 121

A gagner. CD et concours Reka 123

Jeu. Sudoku 125

L'invité. Eric Masserey 126

Couverture. Raphaël Enthoven

Photo. Charly Rappo/arkive.ch



72

L'arrivée de l'électroménager

Lave-linge, cuisinière, lave-vaisselle... Ces appareils ont révolutionné la vie des ménagères. Retour sur la success story d'Ing. Dipl. Fust, qui fête ses 45 ans.



84

Les vertus du rire

Le Club 44 de La Chaux-de-Fonds propose des ateliers de philo aux enfants. Lors d'une séance, ils se sont penchés sur le rire.

14

Bienvenue chez Frédéric Maire

Rencontre chez le directeur de la Cinémathèque suisse.



106

ZAZ, une artiste qui en veut

La nouvelle égérie de la chanson française cartonne avec son titre «Je veux». Portrait.

Pour les grands voyageurs.



10 fois plus de miles

pour tout achat de vin* à partir de CHF 300.-

Action valable jusqu'au 15.5.2011

Multipliez vos miles par 10 chez coop@home! Pour toute commande de vin* à partir de CHF 300.-, vous recevez 10 fois plus de miles dans le cadre du programme de fidélisation de Swiss.

En collaboration avec:

Partner of
Miles & More
Lufthansa



Lors de votre réservation sur SWISS.COM, vous pouvez faire calculer votre quote-part d'émissions de CO₂, puis, si vous le souhaitez, verser une compensation sur «myclimate».

* Action non valable sur les souscriptions

Pour faire ses achats sans bouger de chez soi.
www.coop.ch

coop

Pour moi et pour toi. @home

Adresses Coop

Abonnements
Hotline 0848 400 088
www.cooperation-online.ch/abonnement
Mail: coop@be-c.ch
Fax: 061 639 13 07

Rédaction «Coopération»

CP 2550, 4002 Bâle
Tél: 0848 400 044
Fax: 061 336 74 43

Supercard
Système de primes Coop
Supercard, case postale,
2501 Bienne

Tél: 032 323 05 06
info@supercard.ch
www.supercard.ch

Petites annonces

Tél: 0848 400 044

Service consommateurs

CP 2550, 4002 Bâle

Internet Coop
Actions, promotions et
renseignements:
www.coop.ch

Parrainage Coop pour les régions de montagne

CP 2550, 4002 Bâle
Tél: 061 336 71 05
Fax: 061 336 70 36
patenschaft@coop.ch
www.coop.ch/parrainage

Presse Coop

Publicité
Tatjana Minzlaff (resp.)
Tél: 061 336 71 27
Fax: 061 336 74 11
E-mail: anzeigen@coop.ch

Tirage 588 483
(contrôlé par la REM)

Impressum

Coop Société Coopérative
4002 Bâle,
Felix Wehrle
Direction de la Presse
Coop
Joachim Tillesen
Rédacteur en chef
Jean-Christophe
Aeschlimann

Atelier de philosophie

«Ça dilate la rate de rire»

A La Chaux-de-Fonds, le Club 44 invite les enfants à des ateliers de philo. Elio, Léa, Chiara, Marine et Laure se sont exprimés sur le rire, entourés d'une animatrice et du philosophe Michel Sasseville, membre d'honneur de l'association Pro Philo.

TEXTE JOËLLE CHALLANDES
PHOTOS CORINNE AEBERHARD

Ils sont sept, assis autour d'une table ronde dans une salle du Club 44 de La Chaux-de-Fonds. Cinq enfants entre 9 et 12 ans et deux adultes dialoguent. Le but de la rencontre? Philosopher. Le sujet? Le rire. Durant plus d'une heure, la conversation a été animée. La petite assemblée a commencé par lire une histoire dans laquelle un groupe d'enfants s'esclaffe car une dame se fait éclabousser par une voiture. Pourquoi ce type de situation fait-il rire? Le rire est-il un signe d'intelligence? Les questions abondent.

Coopération. Vous avez ri durant cet atelier...

Michel Sasseville. Oui. Le rire, à mes yeux, c'est un peu comme le beurre sur les pâtes. Elles passent mieux avec!

Le rire est naturel. Pourquoi est-il un objet de réflexion?

Le rire est le propre de l'être humain, même si tout le monde ne rit pas dans les mêmes circonstances ni pour les mêmes raisons.

Pourquoi rit-on?

C'est là que les choses deviennent intéressantes. Ce type de question est sans fin car il nous conduit à des



Elio, 9 ans

Il aime les ateliers de philosophie qui lui permettent d'obtenir des réponses à certaines questions et même à apprendre des choses à ses parents. Il réagit à une anecdote de Marine, qui a raconté que l'un de ses camarades avait fait rire toute la classe car il s'était endormi devant un film en allemand. «On se l'imagine en entendant raconter cette histoire, donc on rit. Mais s'il était là avec nous, ce ne serait pas forcément drôle. Parce que c'est de lui que l'on rit. Personnellement, je n'aime pas quand quelqu'un rit de moi.»



Léa, 12 ans

«A l'école, on parle moins bien qu'ici.» C'est Léa qui le dit. Très attentive, elle a apprécié l'atelier de philo, qui l'a fait réfléchir. Concernant le fait de rire des autres, elle a observé que selon le statut de la personne qui se trouve en face, on ne réagit pas de la même manière. «On n'osera pas rire devant un prof qui lâche sa craie parce que c'est un prof. Idem face aux parents. Une fois, ma maman me grondait. Elle a déformé un mot et je n'ai pas osé rire, mais une fois seule dans ma chambre, je n'ai pas pu m'en empêcher!»



Les jeux de mots, les doubles et les triples sens ou encore l'humour de Woody Allen font beaucoup rire le philosophe Michel Sasseville, un Québécois de 53 ans.



mystères. En tant qu'objet de pensée en philosophie, le rire remonte à l'Antiquité. L'humour permet de prendre de la distance, il peut être une arme, il détend certaines situations, il amène à être critique par rapport à soi-même, de manière légère. On peut fouiller longtemps...

Qu'est-ce qui fait que l'on se marre?

Le rire apparaît à partir du moment où deux éléments qui normalement ne vont pas ensemble se rencontrent et créent une explosion de rire. Peut-on rire de tout? De l'autre? Les enfants se sont posé ces questions et ont dialogué autour d'elles. C'était merveilleux. Non pas parce que ce sont des enfants mais parce que l'être humain a cette capacité à nuancer sa compréhension d'un sujet.

En quoi les enfants ont-ils quelque chose d'un philosophe en eux?

Leur spontanéité ne suffit pas à en faire des philo-►►

►► sophes. L'envie de penser et d'entrer dans un dialogue pour approfondir un sujet ainsi que la capacité à se remettre en question sont très importantes. Les enfants ont déjà acquis beaucoup d'expérience. Combien de minutes a-t-on ri à 10 ans?

Des séminaires sont organisés dans le but de rire. Votre regard là-dessus?

Ça fait du bien de rire, ça dilate la rate! Au Québec, nous avons une école du rire pour apprendre à rire et surtout à faire rire. Si les endroits où il est permis de rire sans que cela soit perçu comme une attaque sont multipliés, tant mieux.

Les «smiles» – petits sourires – apparaissent de plus en plus dans les SMS, les e-mails et les chats. Qu'est-ce que cela signifie?

C'est une manière de manifester une émotion lorsqu'on transmet un message. «Mdr»: mort de rire. Nous ne sommes pas faits que d'un cerveau raisonnable. Les émotions aussi sont très importantes. ■

► lien www.prophilo.ch



Chiara, 10 ans

Rit-on plus de petites choses ou de longues blagues? Cette question a intéressé Chiara. Elle estime que les blagues improvisées sont souvent plus drôles que les blagues racontées. Concernant le rire et les émotions, elle s'est souvenue que son frère avait été capable de la faire rire en la consolant. Ce n'est pas pour rien que l'on utilise l'expression «pleurer de rire». Chiara estime qu'il faut vivre ses sentiments et que rire en fait partie.



Marine, 12 ans

Qu'est-ce qui fait rire? Marine aimerait bien le savoir. Elle se souvient du jour où elle et les autres enfants de sa classe avaient rigolé lorsque les lumières s'étaient rallumées à la fin d'un film en allemand et qu'un élève s'était endormi. «Pourquoi avons-nous ri?» se demande-t-elle. Léa et Laure évoquent l'effet de surprise. Chiara, les choses inhabituelles. Marine réfléchit et note qu'il lui est arrivé de rire d'une chute qu'elle avait faite. «Une drôle de technique pour éviter d'avoir honte», suggère Elio.



L'animatrice Folle de philo

D'ébéniste, la Neuchâteloise **Diane Challandes** est devenue animatrice d'ateliers philosophiques, au fil de formations et d'apprentissages sur le tas. Tout a commencé suite à une émission de radio consacrée à la philo, qui lui a fait tilt. «Il est essentiel de se poser des questions existentielles! Une place qui ne leur est pas accordée à l'école et dans notre monde d'adulte. J'ai envie de montrer que la pratique de la philo est très utile comme projet éducatif.» Cette mère de famille anime les ateliers de philo pour les enfants organisés entre novembre et juin à l'espace culturel Club 44 de La Chaux-de-Fonds. «C'est la caverne de Philo-supertremplin!»

► lien www.club-44.ch

Laure, 12 ans

Les situations comiques? Laure aime les raconter et les entendre.

Comme quand sa maman s'était fait doucher alors qu'elle voulait doucher Laure, encore petite...

«A partir du moment où c'est gênant pour les autres que l'on rigole, c'est un problème.» Laure en est convaincue: on ne peut pas rire de tout. Et rire de soi? «Cela débloque parfois et permet d'accepter la réalité.» Elle conclut: «On n'est pas obligé d'avoir une raison pour rigoler tout seul dans son coin...»



Echanges d'idées

Qu'est-ce qui vous fait bien marrer?

www.cooperation-online.ch/rigoler

«La philosophie? Une

Rencontre. A quoi sert la philo? Comment nous aide-t-elle à mieux vivre? Les réponses de **Raphaël Enthoven** qui vient de publier «Le philosophe de service».

INTERVIEW VÉRONIQUE ZANDEN
PHOTOS CHARLY RAPPO/ARKIVE.CH

Coopération. Vous vous moquez des «philosophes de service», mais au fond, vous en faites partie?

Raphaël Enthoven. Je parle en connaissance de cause, je parle contre moi-même. On m'invite à la télé pour parler d'un livre qui se moque de la télé. On invite le philosophe de service pour qu'il apporte son cachet à l'émission, pour son intérêt cosmétique. On l'invite au même titre qu'on invite là bimbo de service ou le religieux de service, afin que chacun tienne son rôle, qui compte moins que l'apparence...

Néanmoins, vous êtes là pour faire la promo de votre livre...

Quand on m'invite, et j'en suis très content, on attend de ma part un propos bien précis. La télé induit un formatage auquel la philosophie est très rétive. Donc j'y vais pour distiller l'antidote au système.

Cafés philosophiques, festivals, émissions et

Raphaël Enthoven
(35 ans): «La philosophie étend le regard et les perspectives au-delà du moi.»

façon de rester enfant»

magazines... Comment expliquez-vous l'engouement actuel, cette mode de la philosophie?

Cette mode semble née de la défaite des idéologies, qui a replacé l'individu sur le devant de la scène et, avec lui, le besoin de trouver un sens à sa vie.

Schématiquement, on demande à la philo de donner du sens, de nous aider à mieux vivre, de remplacer à la fois la psychologie et la théologie. Or, contrairement à cette dernière, la philosophie ne consiste pas à demander si Dieu existe, mais plutôt d'où vient notre besoin de croire en lui. Elle a le réel pour objet et nous met sous les yeux l'imminence de notre propre mort. Elle a moins pour effet de rassurer que d'inquiéter. C'est bien là le grand malentendu...

A quoi peut nous servir la philosophie aujourd'hui?

A rien. Et c'est en cela qu'elle est essentielle. Elle permet de regarder le monde séparément du besoin qu'on en a, de s'intéresser aux êtres séparément de leur intérêt pour nous. Elle étend le regard et les perspectives au-delà du moi. En cela, c'est une pratique indispensable, un supplément d'âme.

Comment parlez-vous de la philo à vos enfants?

Ce sont eux qui m'en parlent. Qui me posent des questions existentielles – telles que pourquoi vit-on? –, qui me contraignent à en parler simplement sans simplifier. La philo, c'est aussi une façon, quand on est adulte, de rester enfant. C'est là une définition omniprésente, chez Platon et Aristote notamment. Le point de départ, c'est toujours l'étonnement.

Mon travail est une manière de reconquérir cette naïveté, cette candeur. Ne pas tenir pour acquis ce qui est donné pour tel. La pratique de la philo consiste à s'adresser à l'enfant en soi. Elle invite à

«La philosophie ne sert à rien. C'est en cela qu'elle est essentielle»

regarder le monde hors de soi, distinct de soi, invite à s'étonner. C'est une expérience ontologique, un émerveillement, une pratique de l'ivresse.

Sa pratique servirait donc à retrouver notre regard d'enfant?

Je crois qu'elle est utile en ce sens qu'elle donne une méthode pour comprendre avant de juger, voir les mécanismes plutôt que désigner des boucs émissaires, sentir ce qui nous porte à agir.

Comment voyez-vous votre rôle d'enseignant?

Il s'agit moins d'apprendre à mes élèves que de leur montrer ce qu'ils savent déjà. La maïeutique est l'art d'accoucher les esprits, de faire prendre conscience de ce que l'on savait déjà. C'est plus utile que l'utile...

Les philosophes sont partout et semblent désormais investis de nombreux pouvoirs. Dont celui de déclencher une guerre: qu'en pensez-vous?

Fallait-il continuer à laisser mourir des gens sous les bombes pendant que les diplomates étaient à des cocktails? Il y avait là un homme dont le réseau a permis d'accéder au président, de le mettre en contact avec des gens susceptibles de former un gouvernement transitoire et de déclencher une intervention.

BHL a eu cette façon d'agir tout en contemplant, et il me semble que c'est une bonne chose. Je regrette de ne pas avoir la même influence. Quant à ceux qui deviennent ministres, je ne suis pas sûr qu'ils restent philosophes.

On a un peu l'impression que les philosophes, qui remplacent désormais les psys et les voyantes dans les médias, sont en permanence fâchés

entre eux, affairés à se critiquer les uns les autres...

Voilà qui nous renseigne au moins sur le fait que les philosophes sont des êtres comme les autres et que leur discipline ne les protège en rien contre les petites fâcheries. Cela dit, nous ne sommes pas une congrégation mais des individus, pratiquant une discipline invitant à douter de soi.

Pour en revenir aux médias enfin, vous ne supportez pas qu'ils s'intéressent à votre vie privée et pourtant vous usez d'eux assez largement?

Je n'ai pas choisi d'être un personnage public. Ce qui n'importe qu'à moi m'appartient. La médiacratie croit devoir révéler ce qui est du registre de l'intime, du privé. On parle de mes enfants? Je fais un procès. Je n'ai rien à dire de ma personne, «ce misérable tas de secrets», comme disait Malraux. Ce que je dis n'a rien à voir avec ce que je suis...



Raphaël Enthoven Socrate chez les people

Il squatte la télé (sur Arte, le dimanche à 13 h 30), la radio (sur France Culture, du lundi au vendredi à 10 h) et la presse écrite (dans

«Philosophie Magazine» et «L'Express»). Il a enseigné à Lyon, Paris VII, Polytechnique. Écrit à son heure et vient de publier son troisième ouvrage. **Le philosophe de service et autres textes** (Gallimard) est une série de chroniques autour de thèmes aussi vastes que le bonheur, Dieu, l'amour, l'humour, l'égoïsme...

Mais encore, versant plus personnel, Raphaël Enthoven (35 ans) est le plus médiatique de nos «nouveaux philosophes». People malgré lui depuis qu'il s'est retrouvé au cœur de l'intrigue qui a tant affolé la presse du même nom. Faut-il le rappeler? Il a quitté Justine Lévy, fille de BHL, pour Carla Bruni, elle-même liée à son père l'éditeur Jean-Paul Enthoven... Un roman vengeur et une rupture plus tard, les ex-amants scandaleux s'entendent au moins sur une chose: attaquer en justice tout média qui s'intéresserait de trop près à leur fils Aurélien.